

Max Manfred Queißer

geb. 1927 in Freital - Potschappel
1941 Beginn der Facharbeiterausbildung als Maschinenschlosser
1944 Einberufung zum Militärdienst
1945 - 48 Sowjetische Kriegsgefangenschaft
1956 gemeinsam mit Kai Brockdorf Initiator der ersten Nachkriegsausstellung grafischer Blätter von Käthe Kollwitz
1958 Beginn der malerischen Tätigkeit
1964 Diplom an der Universität Leipzig
1968 - 89 wissenschaftliche Tätigkeit als Kultursoziologe
1978 Promotion zum Doktor der Wissenschaften (Dr. sc. phil) an der TU Dresden
1973 - 89 Mitglied des redaktionellen Beirates der Fachzeitschrift FORM+ZWECK
seit 1985 Mitglied des Verbandes Bildender Künstler der DDR
seit 1990 Wiederaufnahme der Malerei
Mitglied des Vorstandes im Sächsischen Künstlerbund e.V. bis zum Jahr 2000
1996 Studienaufenthalt in Italien
2000 Studienaufenthalt in Dalmatien
2002 Studienaufenthalt in Paris

Personalausstellungen:

1998 Friedrichschlösschen im Barockgarten Großsedlitz, Dresden - Heidenau
Arztpraxis Annette Weidhase, Dresden - Boxdorf
1998 - 2002 RA-Kanzlei Bersiner, Dresden
1998/99 Oberschänke, Radebeul - Altkötzschenbroda
1999 Obere Orangerie im Barockgarten Großsedlitz, Dresden - Heidenau
2000 / 01 Studio ÖKO Bauen+Wohnen, Kassel
2001 / 02 Evangelische Akademie Sachsen - Anhalt, Lutherstadt Wittenberg
2002 Untere Orangerie / Ost- und Westgalerie im Barockgarten Großsedlitz, MDR, Galerie im Gang
2003 Sparkasse Elbtal - Westlausitz / Haus der Sparkasse Freital - Potschappel
Musikschule des Landkreises Meißen
Kreissparkasse Meißen / Beratungcenter Radebeul - Mitte
Krankenhaus Freital

Ausstellungsbeteiligung:

2000 Gemeinschaftsausstellung „ Alterswerke 2000 „
Bürgerfoyer Sächsischer Landtag, Dresden

Kontakt: Max Manfred Queißer, Meißner Straße 247, D - 01445 Radebeul
Fon 0351 - 830 75 39
Fax 0351 - 479 75 53
e-mail: manfred_queisser @ web.de

Ausstellung vom 25.April - 05.Juni 2003
Geschäftsstelle Freital - Potschappel, Dresdner Straße 107
mo - fr 8.30 - 18.00



AUSSTELLUNG IN DER SPAR ?

IMPROVISATION AM CELLO (AUSSCHNITT) Öl 2003

MAX MANFRED QUEISSER
MALEREI



INSPIRATION MUSIK

VOM KLANG DER TÖNE
ZUM KLANG DER FARBEN

NACH I. STRAVINSKIJ „FEUERVOGEL“, ÖL 2002

ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

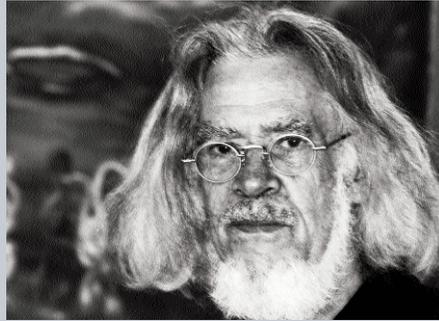
AM DONNERSTAG,
24. APRIL 2003, 19.00 UHR

IN DER GESCHÄFTSSTELLE
FREITAL-POTSCHAPPEL
SIND SIE UND IHRE FREUNDE
HERZLICH EINGELADEN.

DER VORSTAND DER SPARKASSE ELBTAL-WESTLAUSITZ

LAUDATIO:
KARIN WEBER

MUSIK:
GUNDULA SCHEIDIG, VIOLINE
INGMAR SCHEIDIG, VIOLONCELLO
GUNTHER HAUFE, BLOCKFLÖTE



Max Manfred Queißer

geb. 1927 in Freital - Potschappel
1941 Beginn der Facharbeiterausbildung als Maschinenschlosser
1944 Einberufung zum Militärdienst
1945 - 48 Sowjetische Kriegsgefangenschaft
1956 gemeinsam mit Kai Brockdorf Initiator der ersten Nachkriegsausstellung grafischer Blätter von Käthe Kollwitz
1958 Beginn der malerischen Tätigkeit
1964 Diplom an der Universität Leipzig
1968 - 89 wissenschaftliche Tätigkeit als Kultursoziologe
1978 Promotion zum Doktor der Wissenschaften (Dr. sc. phil) an der TU Dresden
1973 - 89 Mitglied des redaktionellen Beirates der Fachzeitschrift FORM+ZWECK
seit 1985 Mitglied des Verbandes Bildender Künstler der DDR
seit 1990 Wiederaufnahme der Malerei
Mitglied des Vorstandes im Sächsischen Künstlerbund e.V. bis zum Jahr 2000
1996 Studienaufenthalt in Italien
2000 Studienaufenthalt in Dalmatien
2002 Studienaufenthalt in Paris

Personalausstellungen:

1998 Friedrichschlösschen im Barockgarten Großsedlitz, Dresden - Heidenau
Arztpraxis Annette Weidhase, Dresden - Boxdorf
1998 - 2002 RA-Kanzlei Bersiner, Dresden
1998/99 Oberschänke, Radebeul - Altkötzschenbroda
1999 Obere Orangerie im Barockgarten Großsedlitz, Dresden - Heidenau
2000 / 01 Studio ÖKO Bauen+Wohnen, Kassel
2001 / 02 Evangelische Akademie Sachsen - Anhalt, Lutherstadt Wittenberg
2002 Untere Orangerie / Ost- und Westgalerie im Barockgarten Großsedlitz, MDR, Galerie im Gang
2003 Sparkasse Elbtal - Westlausitz / Haus der Sparkasse Freital - Potschappel
Musikschule des Landkreises Meißen
Kreissparkasse Meißen / Beratungcenter Radebeul - Mitte
Krankenhaus Freital

Ausstellungsbeteiligung:

2000 Gemeinschaftsausstellung „ Alterswerke 2000 „
Bürgerfoyer Sächsischer Landtag, Dresden

Kontakt: Max Manfred Queißer, Meißner Straße 247, D - 01445 Radebeul
Fon 0351 - 830 75 39
Fax 0351 - 479 75 53
e-mail: manfred_queisser @ web.de

Ausstellung vom 25. April - 05. Juni 2003
Geschäftsstelle Freital - Potschappel, Dresdner Straße 107
mo - fr 8.30 - 18.00



AUSSTELLUNG IN DER SPAR ?

IMPROVISATION AM CELLO (AUSSCHNITT) Öl 2003

MAX MANFRED QUEISSER
MALEREI



INSPIRATION MUSIK

VOM KLANG DER TÖNE
ZUM KLANG DER FARBEN

NACH I. STRAVINSKIJ „FEUERVOGEL“, ÖL 2002

ZUR AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

AM DONNERSTAG,
24. APRIL 2003, 19.00 UHR

IN DER GESCHÄFTSSTELLE
FREITAL-POTSCHAPPEL
SIND SIE UND IHRE FREUNDE
HERZLICH EINGELADEN.

DER VORSTAND DER SPARKASSE ELBTAL-WESTLAUSITZ

LAUDATIO:
KARIN WEBER

MUSIK:
GUNDULA SCHEIDIG, VIOLINE
INGMAR SCHEIDIG, VIOLONCELLO
GUNTHER HAUFE, BLOCKFLÖTE